



FONDAZIONE PRADA PRESENTA “HUMAN BRAINS: CONVERSATIONS”, UNA SERIE DI CONVERSAZIONI ONLINE, PARTE DEL PROGRAMMA MULTIDISCIPLINARE DEDICATO AGLI STUDI DEL CERVELLO

Milano, 21 settembre 2021 – Fondazione Prada presenta il progetto online “Human Brains: Conversations”, secondo capitolo del programma multidisciplinare “Human Brains” dedicato agli studi del cervello. “Conversations” si svolgerà da settembre 2021 ad aprile 2022 e sarà disponibile sul sito web humanbrains.fondazioneprada.org e sul canale YouTube di Fondazione Prada. Il progetto online è costituito da 7 coppie di interventi video tenuti da scienziati, filosofi e ricercatori internazionali seguite da 7 conversazioni in diretta streaming che prevedono forme d’interazione con il pubblico remoto.

“Human Brains” è il risultato di una complessa ricerca sviluppata da Fondazione Prada in collaborazione con un comitato scientifico, presieduto dal neurologo Giancarlo Comi e costituito dal neurologo cognitivista Jubin Abutalebi, dal filosofo Massimo Cacciari, dalla giornalista scientifica Viviana Kasam, dal curatore e direttore museale Udo Kittelmann, dalla neurologa e neurofisiologa Letizia Leocani, dal neurolinguista Andrea Moro e dalla neurologa e cognitivista Daniela Perani. Per un’istituzione culturale come Fondazione Prada questo progetto dedicato alla scienza rappresenta una profonda sfida intellettuale. Il dialogo che si concretizza in “Human Brains” sottolinea l’importanza della collaborazione nel dare valore e diffondere discipline e conoscenze fondamentali per il nostro presente.

Mantenendo una prospettiva strettamente scientifica, “Conversations” si presenta come un formato innovativo di approfondimento, comunicazione e divulgazione, concepito per un pubblico eterogeneo e internazionale. È una piattaforma aperta in cui sperimentare modalità inclusive di scambio tra scienziati e studiosi di vari campi e una comunità più ampia di studenti, ricercatori e persone di ogni età e provenienza interessate alle neuroscienze e più in generale agli studi del cervello.

Ogni conversazione sarà costituita da un dibattito online della durata di 40 minuti in cui due prestigiosi ricercatori dialogheranno tra loro in diretta streaming su un tema specifico, coordinati da un moderatore. Dieci giorni prima della conversazione saranno disponibili online gli interventi dei due esperti che introdurranno il tema trattato. Nei primi 6 appuntamenti il ruolo di moderatore sarà affidato a Alice Roberts, anatomista, scrittrice e giornalista televisiva. Nel 2012 Roberts è diventata la prima docente di Divulgazione delle Scienze per il grande pubblico alla University of Birmingham. Dopo aver ricevuto 5 dottorati ad honorem da università britanniche, ad agosto 2020 Roberts è stata insignita della nuova Royal Society Attenborough Medal per la comunicazione scientifica.

I primi due interventi e la prima conversazione live, in programma giovedì 30 settembre 2021, vedranno la partecipazione di Angela D. Friederici (Fondatrice e Direttrice del Max Planck



Institute for Human Cognitive and Brain Sciences di Lipsia, Germania) e Robert C. Berwick (Professore di Linguistica computazionale e Ingegneria alla Facoltà di Ingegneria elettrica e informatica presso il Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA, Stati Uniti). Il focus sarà la specificità del linguaggio umano e la sua relazione con altri linguaggi animali e artificiali.

Le due successive lecture e la conversazione trasmessa in diretta giovedì 21 ottobre 2021 avranno come tema la distinzione tra le funzioni degli emisferi destro e sinistro del cervello e i meccanismi dell'attenzione. Parteciperanno Guido Gainotti (Professore Emerito di Neurologia presso la Facoltà di Neurologia nel Policlinico Gemelli nell'Università Cattolica di Roma) e Paolo Bartolomeo (direttore di ricerca presso l'Inserm, l'istituto governativo francese di ricerca biomedica e del PICNIC Lab presso l'ICM - Paris Brain Institute, nell'ospedale Pitié-Salpêtrière a Parigi).

Nei loro due interventi e nel successivo confronto che si svolgerà giovedì 25 novembre 2021 Ellen Bialystok (Docente Illustre di Psicologia e Walter Gordon Research Chair per gli studi sullo sviluppo cognitivo nell'arco della vita alla York University of Toronto) e Jason Rothman (Professore di Linguistica presso l'UiT the Arctic University of Norway e Senior Researcher in Scienze cognitive presso l'Universidad Nebrija in Spagna) affronteranno l'argomento del bilinguismo e dei suoi vantaggi e svantaggi per il cervello umano.

L'integrazione e il rapporto tra linguaggio e musica attraverso una prospettiva evuzionistica saranno il centro degli interventi di Steve Mithen (Professore di Preistoria all'Università di Reading, Inghilterra) e Stefan Koelsch (Professore di Psicobiologia e Psicologia della musica all'Università di Bergen, Norvegia) e della conversazione in programma giovedì 27 gennaio 2022.

Jeffrey Kleim (Direttore Associato della School of Biological and Health Systems Engineering presso la Arizona State University a Tucson, Stati Uniti) e Álvaro Pascual-Leone (Professore di Neurologia presso l'Harvard Medical School, Senior Scientist presso l'Hinda and Arthur Marcus Institute for Aging Research e Direttore sanitario del Deanna and Sidney Wolk Center for Memory Health presso l'Hebrew SeniorLife di Boston, MA, Stati Uniti) terranno i loro interventi e dialogheranno tra loro sul rapporto tra genetica, la possibilità di aumentare la plasticità cerebrale con la neuromodulazione e le relative implicazioni di natura etica. La conversazione tra i due studiosi si svolgerà giovedì 17 febbraio 2022.

L'analisi dell'approccio evuzionistico alla coscienza e del rapporto tra scienza, evoluzione biologica e filosofia sarà il focus dei due successivi interventi e della conversazione che si terrà giovedì 27 marzo 2022 e avrà come protagonisti Simona Ginsburg (Professore Associato di The Open University of Israel a Ra'anana) e Eva Jablonka (Componente della



Sagol School of Neuroscience di Tel-Aviv e Research Associate del Centre for Philosophy of Natural and Social Science della London School of Economics alla London University).

Il programma di "Human Brains: Conversations" si concluderà con un approfondimento filosofico. Massimo Cacciari (Professore emerito di Filosofia alla Università Vita Salute San Raffaele di Milano e socio dell'Accademia dei Lincei) e Michele Di Francesco (Professore ordinario di Logica e Filosofia della Scienza presso la Scuola superiore Universitaria IUSS di Pavia) analizzeranno il contributo di figure come Platone, Cartesio e Spinoza che hanno condizionato in modo determinante la nascita della storia del pensiero occidentale, in relazione alle scienze e allo studio della coscienza. L'ultimo appuntamento in diretta di "Human Brains: Conversations" si svolgerà giovedì 14 aprile 2022, coordinato da un moderatore in via di definizione.

La prima fase di "Human Brains" si è tenuta a novembre 2020 con il convegno online "Culture and Consciousness" focalizzato sullo studio della coscienza nell'ambito delle neuroscienze. "Human Brains: Conversations" introdurrà il pubblico ad alcuni dei temi che saranno sviluppati negli ultimi due capitoli del progetto. Tra aprile e novembre 2022, in occasione della Biennale Arte, la sede di Fondazione Prada a Venezia ospiterà un progetto espositivo che rappresenterà un tentativo di tradurre in una forma inedita la storia dello studio del pensiero umano, lo stato attuale e i possibili sviluppi futuri delle ricerche scientifiche in questo campo. Nell'autunno 2022 nella sede di Milano della Fondazione si terrà un convegno scientifico e una mostra realizzati in collaborazione con 13 tra i più prestigiosi istituti internazionali di neuroscienze. L'obiettivo è mettere a confronto medici, esperti e studiosi di tutto il mondo sul tema dell'invecchiamento normale e patologico del cervello e di promuovere un concorso strategico e coordinato di vari stakeholders e il contributo di innovazioni in ambito tecnologico e metodologico.

Maggiori informazioni e piattaforma online

humanbrains.fondazioneprada.org

Contatti stampa

Fondazione Prada

T +39 02 56 66 26 34

press@fondazioneprada.org

fondazioneprada.org



**HUMAN BRAINS: CONVERSATIONS
CALENDARIO DELLE DIRETTE STREAMING**

1. La sintassi come impronta digitale del linguaggio umano

30 settembre 2021, ore 19

Angela D. Friederici (Max Planck Institute for Human Cognitive and Brain Sciences, Lipsia)

Robert C. Berwick (MIT – Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA)

2. Lateralizzazione emisferica e meccanismi dell'attenzione

21 ottobre 2021, ore 19

Guido Gainotti (Policlinico Gemelli, Università Cattolica, Roma)

Paolo Bartolomeo (ICM – Paris Brain Institute, Ospedale Pitié-Salpêtrière, Parigi)

3. Vantaggi/svantaggi del cervello bilingue

25 novembre 2021, ore 19

Ellen Bialystok (York University of Toronto)

Jason Rothman (UiT - The Arctic University of Norway, Tromsø)

4. Linguaggio, musica e cervello

27 gennaio 2022, ore 19

Steve Mithen (University of Reading)

Stefan Koelsch (University of Bergen)

5. Aumentare la plasticità cerebrale con la neuromodulazione

17 febbraio 2022, ore 19

Jeffrey Kleim (University of Arizona, Tucson)

Álvaro Pascual-Leone (Harvard Medical School, Boston; Universitat Autònoma de Barcelona)

6. Rapporto tra scienza, evoluzione biologica e filosofia

24 marzo 2022, ore 19

Simona Ginsburg (Open University of Israel, Ra'anana)

Eva Jablonka (Tel Aviv University)

7. Storia della filosofia moderna

14 aprile 2022, ore 19

Massimo Cacciari (Università Vita-Salute San Raffaele, Milano)

Michele Di Francesco (IUSS – Scuola Universitaria Superiore di Pavia)